

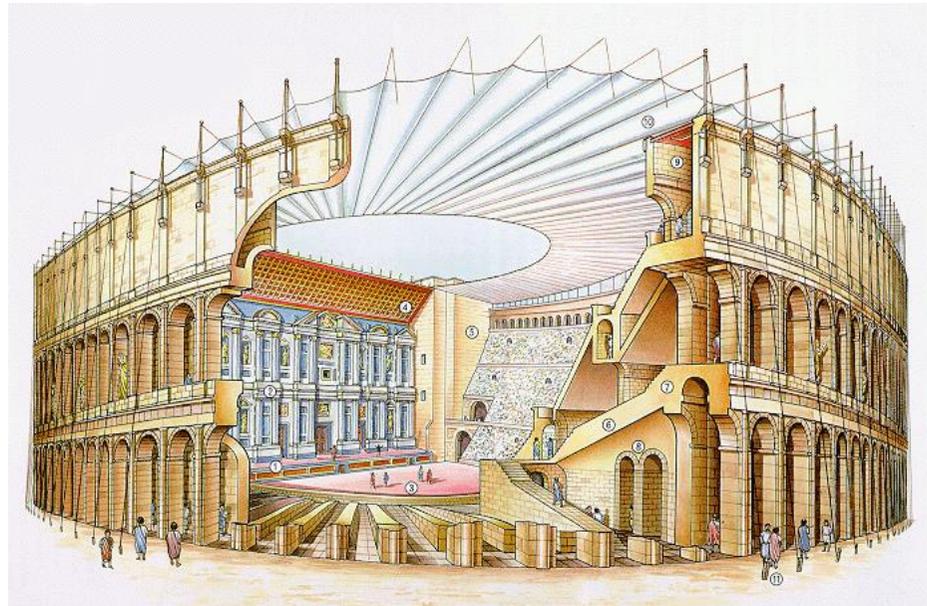


ANFITEATRO

Il termine deriva dall'unione di due parole greche: AMFI (tutto intorno) e TEATRO ovvero *teatro tutt'intorno*

Le due parole indicano due cose diverse, ma imprescindibili l'una dall'altra PER CONDIVIDERE

L'**arena**, è lo spazio centrale intorno al quale vengono costruite le **gradinate**.



Le gradinate: CONSUMER vuole partecipare allo spettacolo

L'arena: PROSUMER (Enti terzi, Regioni, Governo) costruiscono impianti avendo a disposizione ampie superfici

ISPIRAZIONE DEL LOGO ANFITEATRO

La càvea è l'insieme delle gradinate (diviso in settori) dove prendevano posto gli spettatori (per le CER sono i CONSUMER) per assistere alle rappresentazioni, ai giochi e altri intrattenimenti.

LE GRADINATE VENGONO OCCUPATE DA TIPOLOGIE DIVERSE DI CONSUMER
(per le CER sono i cosiddetti CLIENTI FINALI).

Ciascun CONSUMER si identifica per la destinazione d'uso dell'unità di consumo di energia elettrica.

I CONSUMER riempiono le gradinate così da costruire SPETTACCOLI PROGETTUALI.

Si scelgono gli attori idonei PROSUMER a costruire la giusta ARENA con i COMBATTENTI GIUSTI E OSTINATI
PER RAGGIUNGERE LA VITTORIA CONTRO LA POVERTÀ ENERGETICA.



Nell'anfiteatro si svolgevano i GIOCHI GLADIATORI,
scontri tra gladiatori (CHI INSOSSA UNO SCUDO PER DIFENDERSI)
e belve feroci (I NOSTRI PROBLEMI ENERGETICI).

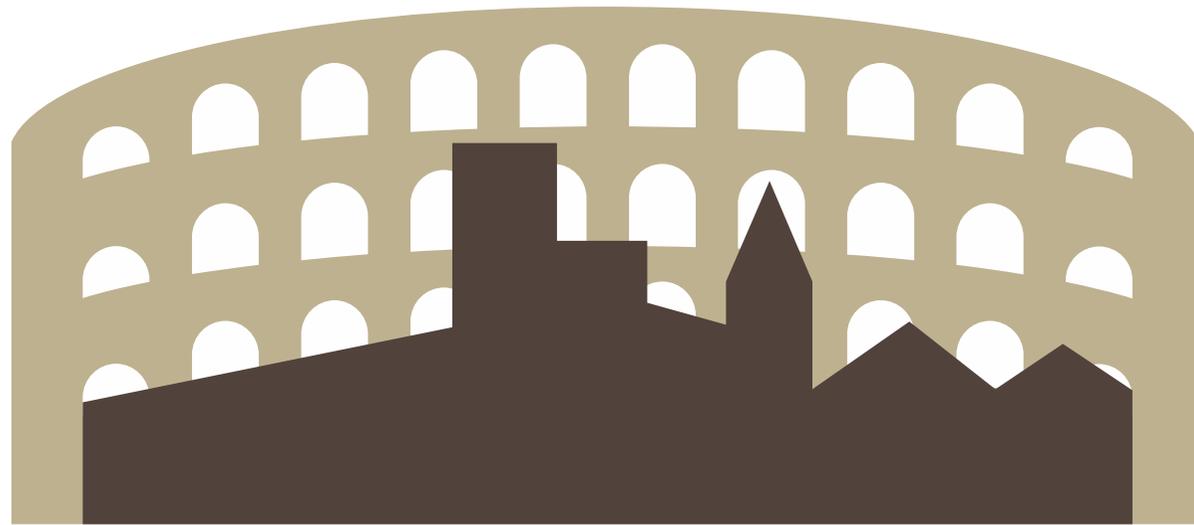


La pratica di questi combattimenti nell'Impero Romano, si ricollega all'istituzione del MUNOS che significa DOVERE. Nell'antica Roma i MUNERA erano le opere pubbliche che persone facoltose realizzavano per il bene del popolo.

Nel nostro caso lo possiamo tradurre con FORNIRE UN SERVIZIO ALLA COMUNITÀ

ANFITEATRO ha lo scopo di incubare tutti quei CLIENTI FINALI che non hanno la possibilità di poter realizzare un impianto di PRODUZIONE DI ENERGIA A FONTE RINNOVABILE, e dunque produttori di energia, e farli sedere, in base alle proprie esigenze di fabbisogno energetico, nella gradinata giusta così che insieme alle persone che costituiscono l'ARENA, ossia i PRODUTTORI (Enti terzi, Regioni, Governo), possa nascere una comunità con l'obiettivo di benefici collettivi.





ANFITEATRO